

Siesta 3



UNIMOR
GDAŃSKIE ZAKŁADY ELEKTRONICZNE



INSTRUKCJA OBSŁUGI

T - teletext
S - stereo, dwa dźwięki
O - obraz w obrazie (PIP)



M 449	M 449 T	M 449 TS	M 449 TSO
M 454	M 454 T	M 454 TS	M 454 TSO
	M 459 T	M 459 TS	M 459 TSO
		M 647 TS	M 647 TSO
		M 846 TS	M 846 TSO

UWAGA

W CELU BEZPIECZNEGO I PRAWIDŁOWEGO UŻYTKOWANIA

- * po wyjęciu z opakowania, odczekaj przynajmniej dwie godziny z włączeniem do sieci wyziębionego podczas transportu telewizora
- * zapewnij telewizorowi dobrą wentylację
- * ustaw telewizor z dala od źródeł ciepła oraz silnych pól magnetycznych – takich jak stabilizatory, kolumny głośnikowe itp.
- * nie przechowuj i nie używaj telewizora w warunkach dużego nawilgocenia
- * stosuj poprawną, dobrze działającą instalację antenową
- * przed wyjściem z domu wyłącz telewizor wyłącznikiem sieciowym **1**
- * przed burzą lub dłuższą nieobecnością wyciągnij wtyczkę z gniazda sieciowego oraz odłącz antenę
- * w wypadku zalania wnętrza telewizora, odłącz go od sieci i wezwij specjalistę
- * nie używaj telewizora z objawami uszkodzenia
- * nie zdejmuj ścianki tylnej
- * nie pozwalaj na dokonywanie napraw i przeróbek przez osoby nie posiadające odpowiednich kwalifikacji
- * co pewien czas sprawdzaj w pilocie, czy nie ma wycieków z baterii; baterie z wyciekami natychmiast wymień, a wycieki wytrzyj mięką szmatką

SPIS TREŚCI

str.

UWAGI DOTYCZĄCE BEZPIECZNEGO I POPRAWNEGO UŻYTKOWANIA

Opis przycisków w telewizorze.	4
Opis przycisków pilota.	5

1 WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE TELEWIZORA

1.1. Włączenie telewizora.	6
1.2. Wyłączenie telewizora.	6

2 PROGRAMOWANIE

2.1. Wybranie standardu.	7
2.2. Wyszukiwanie kanałów.	7
2.3. Precyzyjne strojenie.	8
2.4. Nadawanie własnego numeru wybranemu programowi telewizyjnemu.	8
2.5. Nadawanie nazwy.	8
2.6. Zapamiętywanie stanu zaprogramowania.	9
2.7. Wybranie programu TV o zapamiętanym numerze.	9

3 USTAWIANIE PARAMETRÓW OBRAZU I DŹWIĘKU

3.1. Regulacje analogowe.	9
--------------------------------	---

4 KORZYSTANIE Z PAMIĘCI

4.1. Wpisywanie do pamięci (zapamiętywanie) poziomu regulacji analogowych.	11
4.2. Normalizacja.	11

5 DODATKOWE FUNKCJE W TELEWIZORZE

5.1. Parametry dźwięku w telewizorach stereofonicznych.	11
5.1.1. Odbiór audycji monofonicznych.	12
5.1.2. Odbiór audycji stereofonicznych.	12
5.1.3. Odbiór dwóch dźwięków.	12
5.2. Szybkie wyłączanie dźwięku w głośnikach.	13
5.3. Status.	13
5.4. Zegar.	13
5.5. Zaprogramowanie czasu, po którym następuje automatyczne wyłączenie telewizora do stanu gotowości.	14

6 TELETEKST

6.1. Przejście do trybu odbioru teletestu.	14
6.2. Wybieranie określonej strony.	15
6.3. Wybranie strony indeksowej.	15
6.4. Wprowadzenie stron preferowanych.	16
6.5. Wybór strony preferowanej.	16
6.6. Powiększanie.	16
6.7. Ujawnianie tekstu ukrytego.	17
6.8. Ustawianie czasu włączenia alarmu.	17
6.9. Wybór podstrony.	18
6.10. Zatrzymanie wyświetlanej strony.	18
6.11. Wybór stron związanych.	18
6.12. Miksowanie obrazu telewizyjnego i teletestu.	19
6.13. Wyszukiwanie wybranej strony teletestu podczas oglądania programu telewizyjnego.	19

7 PIP — OBRAZ W OBRAZIE

7.1. Włączenie/wyłączenie PIP.	20
7.2. Funkcje PIP.	20

8 WSPÓŁPRACA Z MAGNETOWIDEM, KOMPUTEREM, TUNEREM SATELITARNYM...

8.1. Współpraca poprzez gniazdo EURO-SCART lub CINCH.	22
8.2. Współpraca poprzez gniazdo S-VHS.	24
8.3. Współpraca poprzez gniazdo antenowe.	24
8.4. Słuchawki.	24
8.5. Głośniki zewnętrzne.	25

9 PODŁĄCZENIE ANTENY

10 SERWIS

11 CECHY UŻYTKOWE

Wykaz zespołów obsługi fabrycznej GZE "UNIMOR".	III str. okładki
--	------------------

Szanowni Państwo!

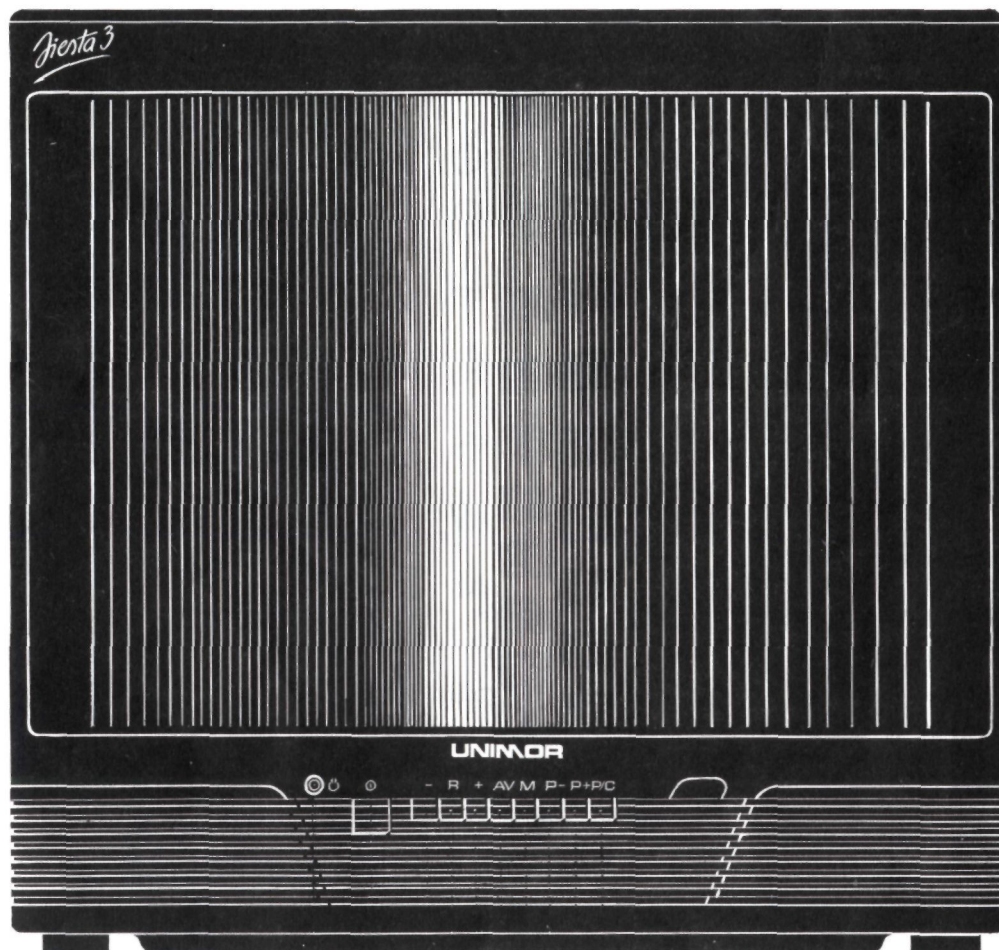
*gratulujemy udanego zakupu odbiornika
telewizyjnego nowej generacji.*

*Wyróżnik „Siesta 3”, umieszczony na płycie czołowej odbiornika,
odpowiada nazwie i numerowi wersji systemu sterowania
opracowanego przez firmę Siemens. Nazwa Siesta jest skrótem,
którego rozwinięcie brzmi: SIEmens STAndard
(znak ten jest zastrzeżony przez firmę Siemens).*

*„UNIMOR” otrzymał zgodę na jej używanie w związku
z prowadzonymi wspólnie z firmą Siemens pracami nad elektroniczną
konstrukcją telewizorów nowej generacji oraz po uzyskaniu wysokich
ocen tych odbiorników podczas badań testowych przeprowadzonych
w laboratoriach Siemens’a.*

*W odbiorniku zastosowaliśmy podzespoły elektroniczne znanych
w całym świecie producentów (m.in. SIEMENS, NOKIA, PHILIPS,
TELEFUNKEN, THOMSON, SALCOMP OY).*

*W celu prawidłowego użytkowania i wykorzystania wszystkich
możliwości nowego produktu „UNIMORU” prosimy o dokładne
zaznajomienie się z niniejszą instrukcją obsługi.*



WYPOSAŻENIE TELEWIZORA

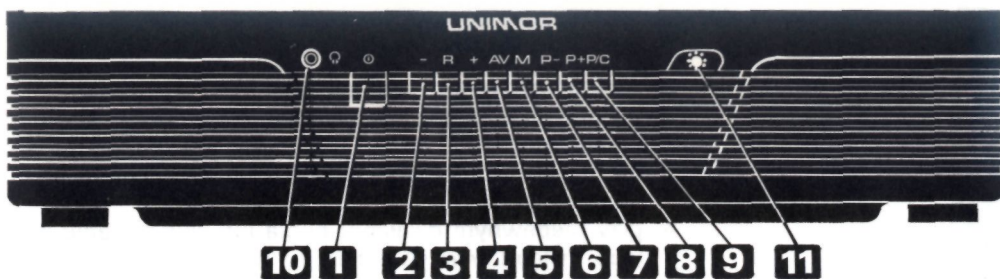
W skład wyposażenia telewizora wchodzi:

- nadajnik zdalnego sterowania z bateriami typu LR03 (AAA)
- wtyk antenowy typu VWA-1 lub WWA-2/K
- instrukcja obsługi
- karta gwarancyjna
- opakowanie transportowe (karton z wkładami styropianowymi, worek foliowy)

WYMIANA BATERII W PILOCIE

- * zdejmij pokrywę z pojemnika baterii;
- * wyjmij stare baterie i włóż nowe zgodnie z pokazaną polaryzacją;
- * nie używaj kombinacji starych i nowych baterii oraz różnych typów;
- * przy niepewnym działaniu pilota lub zmniejszeniu się jego zasięgu wymień baterie na nowe;
- * wyjmij baterie, jeżeli przewidujesz przerwę w używaniu pilota przez dwa lub więcej tygodni;
- * sprawdzaj co jakiś czas w pilocie, czy nie ma wycieków z baterii; wycieki natychmiast wytrzyj miękką szmatką, baterie wymień na nowe.

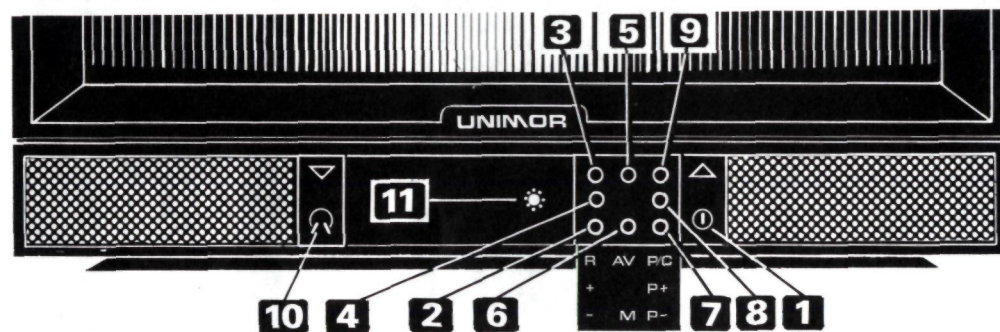




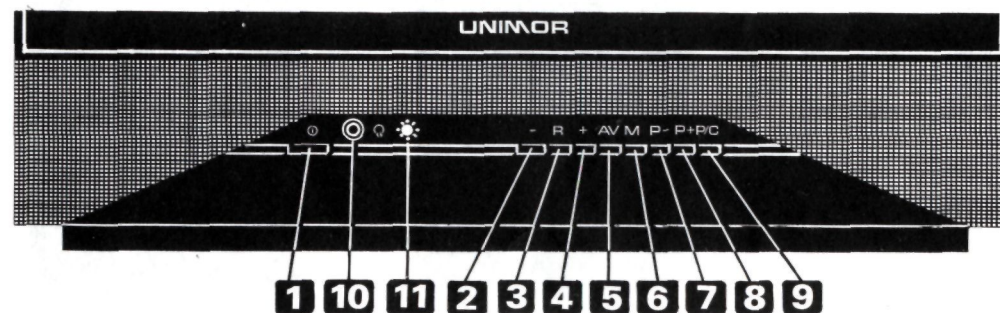
M 449
M 449 T
M 449 TS
M 449 TSO
M 846 TS
M 846 TSO



M 647 TS
M 647 TSO



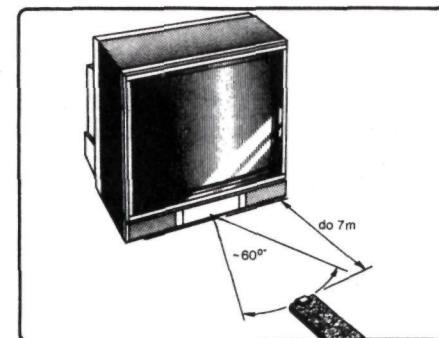
M 454
M 454 T
M 454 TS
M 454 TSO

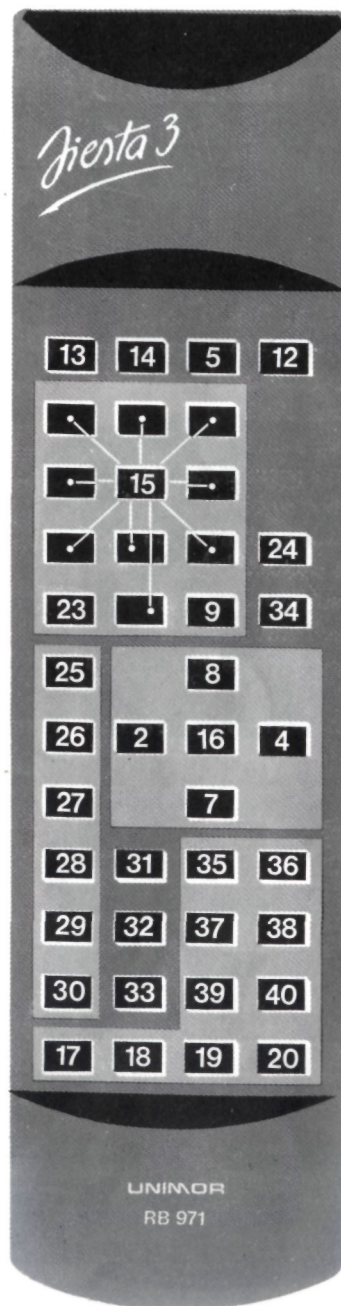


M 459 T
M 459 TS
M 459 TSO

OPIS PRZYCISKÓW W TELEWIZORZE

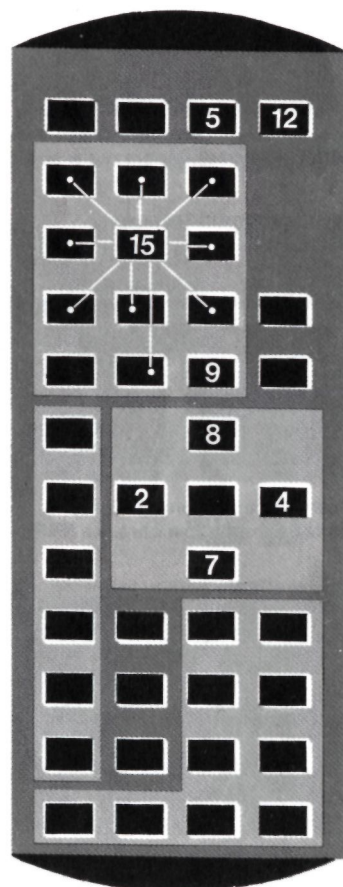
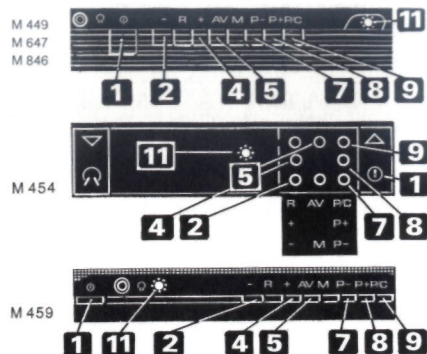
- | | | |
|-----------|------------|--|
| 1 | | Wyłącznik sieciowy |
| 10 | | Gniazdo słuchawkowe. |
| 2 | - | Regulacja wybranej funkcji w dół.
Zmniejszenie głośności. |
| 3 | R | Wybór funkcji do regulacji. |
| 4 | + | Regulacja wybranej funkcji w górę.
Zwiększenie głośności. |
| 5 | AV | Przełączanie w tryb AV, SVHS, RGB. |
| 6 | M | Pamięć. |
| 7 | P- | Przełączanie programów w dół. |
| 8 | P+ | Przełączanie programów w górę. |
| 9 | P/C | Wybór menu programowania.
Wywołanie precyzyjnego strojenia. |
| 11 | | Dioda świecąca |





OPIS PRZYCISKÓW PILOTA

- | | | | | | |
|-----------|----------------------|---|-----------|--|--|
| 13 | | Włączanie/Wyłączanie teletekstu. | 27 | | Nasycenie barw. |
| 14 | | a) Miksowanie obrazu telewizyjnego z teletekstem.
b) Włączanie/Wyłączanie obrazka w obrazie (PIP). | 28 | | Tony wysokie. |
| 5 | AV | Przełączanie w tryb AV, SVHS, RGB. | 29 | | Tony niskie. |
| 12 | | Włączanie ze stanu gotowości
Wyłączanie do stanu gotowości | 30 | | Balans. |
| 15 | 0,1,2,3.....9 | Wybór cyfry 0 do 9. Wybór stron. | 31 | | Włączanie / wyłączanie słuchawek. |
| 24 | | Zegar. | 32 | | Zwiększenie efektu stereo. |
| 23 | -- | Wybór dwucyfrowego numeru programu. | 33 | | Mono, stereo, dźwięk A, dźwięk B. |
| 9 | P/C | Wybór menu programowania. | 35 | | a) Wyświetlanie podstrony lub strony z kodem czasowym.
b) Zmiana położenia obrazka w obrazie (PIP). |
| 34 | | Wyciszanie fonii. | 36 | | a) Wybór strony indeksowej.
b) Status. |
| 8 | P+ | Przełączanie programów w górę.
Przełączanie stron w górę. | 37 | | a) Zatrzymanie wyświetlanej strony.
b) Zamrożenie obrazka w obrazie. |
| 7 | P- | Przełączanie programów w dół.
Przełączanie stron w dół. | 38 | | a) Ujawnianie tekstu ukrytego.
b) Wybór źródła sygnału oglądanego w obrazku (PIP). |
| 4 | + | Regulacja wybranej funkcji w górę.
Zwiększanie głośności.
Przesuwanie kursora w menu w prawo. | 39 | | a) Powiększenie połowy strony.
b) Zmiana rozmiarów obrazka (PIP). |
| 2 | - | Regulacja wybranej funkcji w dół.
Zmniejszanie głośności.
Przesuwanie kursora w menu w lewo. | 40 | | a) Wyświetlanie obrazu telewizyjnego w trybie teletekstowym.
b) Włączanie / wyłączanie obrazka w obrazie (PIP). |
| 16 | OK | Normalizacja.
Pamięć. | 17 | | Szybki dostęp do stron związanych. |
| 25 | | Jaskrawość. | 18 | | |
| 26 | | Kontrast. | 19 | | |
| | | | 20 | | Ustawienie czasu do wyłączenia odbiornika. |



1 WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE TELEWIZORA

1.1 WŁĄCZENIE TELEWIZORA

Po włożeniu wtyczki sznura sieciowego do gniazdka sieciowego wciśnij wyłącznik sieciowy **1**.

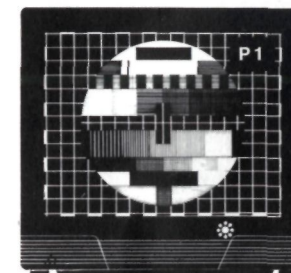
Telewizor włączy się do stanu gotowości, co sygnalizuje dioda świecąca w kolorze czerwonym **11**.

Stan gotowości charakteryzuje się brakiem obrazu i dźwięku.



W celu przejścia ze stanu gotowości do stanu pracy (pojawia się obraz i dźwięk) wciśnij dowolny przycisk numeryczny **15** lub jeden z przycisków **5**, **7**, **8**, **12** pilota względnie telewizora.

Dioda świecąca **11** w czasie przyjmowania rozkazów pilota miga w kolorze pomarańczowym a po przejściu w stan pracy świeci w kolorze zielonym.



1.2 WYŁĄCZENIE TELEWIZORA

W celu wyłączenia telewizora ze stanu pracy do stanu gotowości np. po zakończeniu programu telewizyjnego naciśnij przycisk **12**.

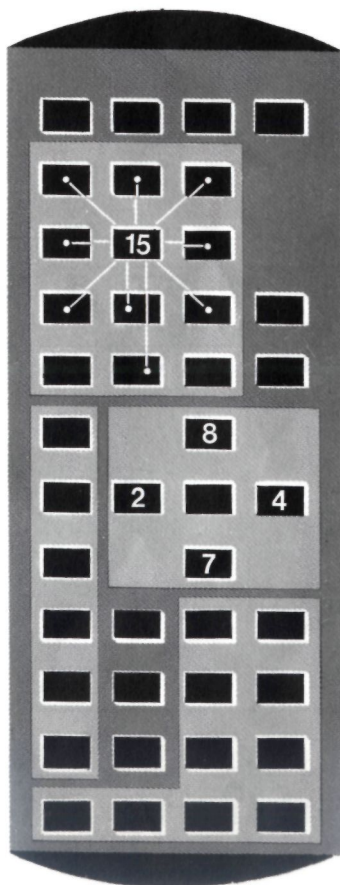
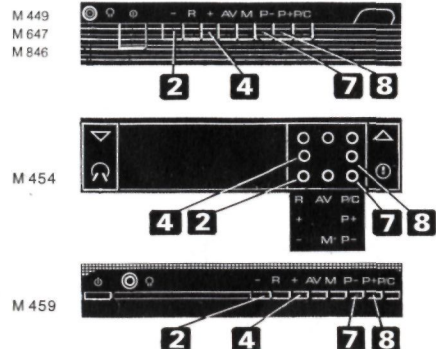
Jeżeli chcesz telewizor wyłączyć całkowicie z sieci, co jest wskazane np. podczas dłuższej nieobecności w domu, wciśnij wyłącznik sieciowy **1**.

2 PROGRAMOWANIE

Wciśnij przycisk **9**; na ekranie pojawi się menu umożliwiające wybór standardu (STD), wybór kanału (KAN), nadanie numeru programu (PR) oraz nadanie nazwy własnej (SYMB) – 4 znaki.

W obszarze menu znajduje się czerwony migający znak (kursor). Kursor można przesuwać w lewo przez kolejne naciśnięcie przycisku **2** i w prawo przez kolejne naciśnięcie przycisku **4**.

PR	KAN	STD	SYMB



2.1 WYBRANIE STANDARDU (D/K LUB B/G)

Za pomocą przycisków **2** lub **4** ustaw kursor w menu pod nazwą "STD" i korzystając z przycisków **7** lub **8** wybierz standard, w którym odbierane będą programy telewizyjne.

Telewizja Polska nadaje programy w standardzie D/K. (W obszarach przygranicznych z RFN, dla niektórych programów z satelity oraz dla telewizji kablowej możliwy jest odbiór w standardzie B/G).

PR	KAN	STD	SYMB
		D/K	---

2.2 WYSZUKIWANIE KANAŁÓW

- Za pomocą przycisków **2** lub **4** ustaw kursor w menu pod literą **K** w nazwie "KAN" i przyciskami **7** lub **8** wybierz odpowiednią literę:
 "C" – dla odbioru kanałów telewizyjnych (VHF, UHF) oraz części programów TV kablowej
 "S" – dla odbioru pozostałej części programów TV kablowej (pasma kablowe i hyperband)
- Przesuń kursor w menu pod literą **AN** w nazwie "KAN", a następnie naciśnij przycisk **7** lub **8**. Telewizor będzie się przestrajał samoczynnie, aż do dostrojenia do najbliższego kanału z programem.

PR	KAN	STD	SYMB
	C	D/K	

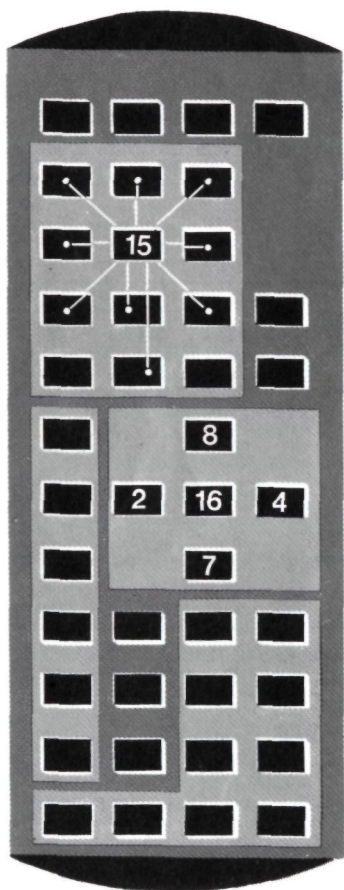
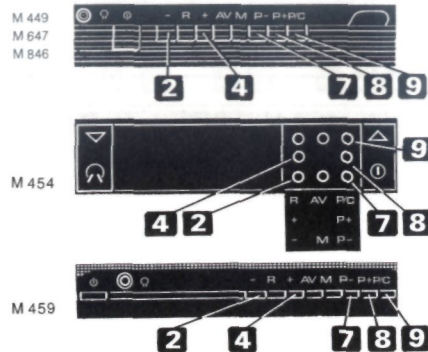
PR	KAN	STD	SYMB
	C 10	D/K	

*Jeżeli znasz numery kanałów, na których pracuje stacja nadawcza w Twojej okolicy, możesz je wybrać używając przycisków numerycznych **15** pilota.*

Zależność między numerami kanałów telewizyjnych dla standardów DK i BG, a informacją wyświetlaną na ekranie telewizora (OSD):

Standard TV	Nr kanału TV	Informacja OSD na ekranie
D/K	R1-R12, R21-R69 S1-S19, S22-S41	C01-C12, C21-C69 S01-S19, S22-S41
B/G	0 K2-K12, K21-K69 S1-S20, S21-S41	C01 C02-C12, C21-C69 S01-S20, S21-S41

Uwaga: Kanały przeznaczone do telewizji kablowej oznaczone są literą "S..".



2.3 PRECYZYJNE STROJENIE

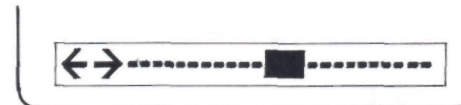
Jeżeli po zaprogramowaniu telewizora wg pkt. 2.1–2.2 na wybranym kanale obraz lub dźwięk są zniekształcone (np. zaniki koloru, warkot w głośnikach – dotyczy to zwłaszcza lokalnych sieci kablowych) należy dokonać precyzyjnego strojenia do wybranego kanału.

Przyciskiem **9** TELEWIZORA przywołaj funkcję precyzyjnego strojenia, następnie używając przycisków **2** lub **4** uzyskaj najlepszy obraz i dźwięk.

*Pierwsze naciśnięcie przycisku **9** telewizora przywołuje menu, drugie funkcję precyzyjnego strojenia.*

*Stan dostrojenia telewizora po dokonaniu precyzyjnego strojenia możesz zapamiętać używając przycisków **6** lub **16** (patrz pkt 2.6)*

*Przycisk **9** pilota nie przywołuje funkcji precyzyjnego strojenia.*



2.4 NADAWANIE WŁASNEGO NUMERU WYBRANEMU PROGRAMOWI TELEWIZYJNEMU (OD 0 DO 49)

Przywołaj na ekran telewizora menu (przyciskiem **9**). Za pomocą przycisków **2** lub **4** przesunij kursor w menu pod nazwę "PR" i korzystając z przycisków **7** lub **8** ustaw numer, pod którym chcesz zapamiętać dany program telewizyjny.

*Wybrany numer programu możesz również nadać korzystając z przycisków numerycznych **15** pilota.*

Numery "0" i "49" zarezerwowane są do współpracy z urządzeniami zewnętrznymi poprzez gniazdo antenowe (patrz punkt 8.3).

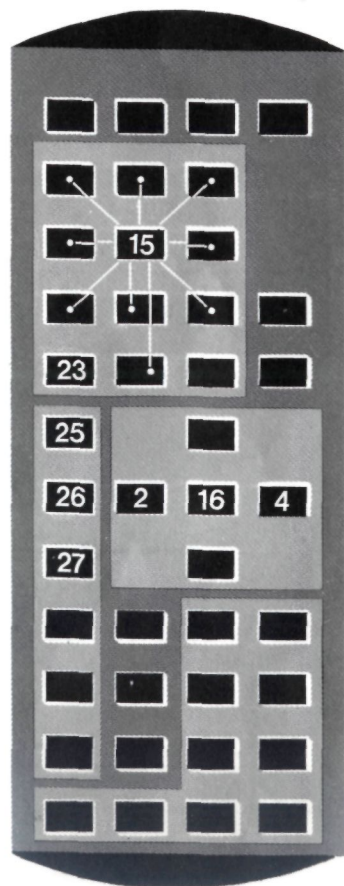
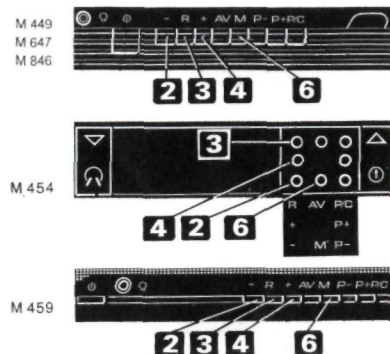
PR	KAN	STD	SYMB
1	C10	D/K	...

2.5 NADAWANIE NAZWY

Jeżeli chcesz, aby wybrany program miał nadaną przez Ciebie nazwę, ustaw kursor w menu pod słowem "SYMB". Korzystając z przycisków **7** i **8** przez kolejne ich naciśnięcie wprowadź na poszczególnych pozycjach nazwy odpowiednie litery, cyfry lub znaki. Nazwa może zawierać wszystkie litery alfabetu łacińskiego, cyfry od "0" do "9" oraz znaki "+" i "-".

Zmianę położenia kursora pod każdym z czterech znaków "SYMB" uzyskasz za pomocą przycisków **2** i **4**.

PR	KAN	STD	SYMB
1	C10	D/K	TV1.



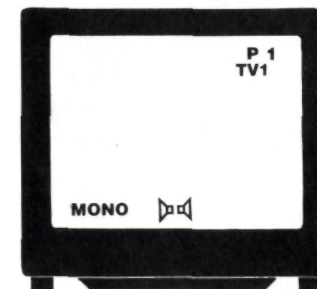
2.6 ZAPAMIĘTYWANIE STANU ZAPROGRAMOWANIA

Po każdorazowym wypełnieniu menu wg punktów 2.1-2.5 w celu zapamiętania wybranych wartości wciśnij przycisk **6** telewizora lub **16** pilota.

2.7 WYBRANIE PROGRAMU TV O ZAPAMIĘTANYM NUMERZE

Po włączeniu telewizora wg pkt 1.1 naciśnij na pilocie wybrany przycisk **15** z numerem, pod którym zapamiętałeś program. Dla wybrania numeru od "10" do "49" naciśnij przycisk **23** w trakcie obecności na ekranie napisu "P--", naciśnij odpowiednie dwa przyciski numeryczne **15**.

*Przycisk **16** pilota powoduje zapamiętanie jedynie w przypadku, gdy tuż przed jego naciśnięciem na ekranie jest widoczne menu.*



3 USTAWIANIE PARAMETRÓW OBRAZU I DŹWIĘKU

3.1 REGULACJE ANALOGOWE

- JASKRAWOŚĆ

- z pilota: Naciśnij przycisk **25**.
Następnie trzymając wciśnięty przycisk **2** spowodujesz zmniejszenie jaskrawości, a trzymając wciśnięty przycisk **4** zwiększenie jaskrawości. Odpowiednio regulując w ten sposób przyciskami **2** i **4** uzyskasz żądaną jaskrawość.
- w telewizorze: Naciskając kolejno przycisk **3** telewizora wybierz do regulacji jaskrawość, a następnie korzystając z przycisków **2**, **4** telewizora ustaw żądaną jaskrawość.

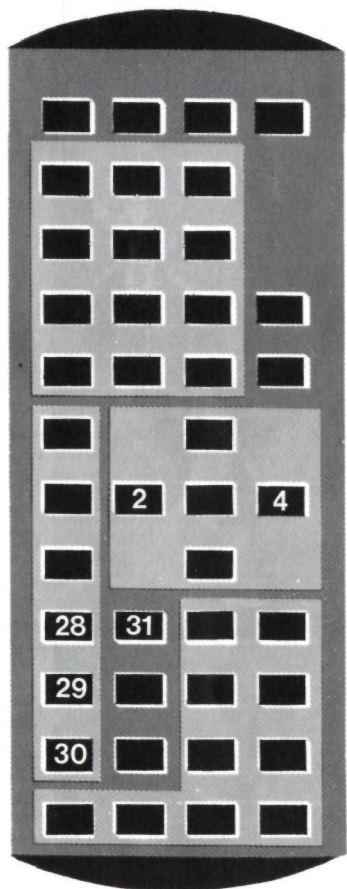
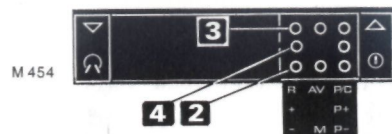
- KONTRAST

- z pilota: Naciśnij przycisk **26**.
Regulując przyciskami **2** i **4** uzyskaj żądany kontrast.
- w telewizorze: Naciskając kolejno przycisk **3** telewizora wybierz do regulacji kontrast, a następnie korzystając z przycisków **2**, **4** telewizora ustaw żądany kontrast.

- NASYCENIE BARW

- z pilota: Naciśnij przycisk **27**.
Regulując przyciskami **2** i **4** uzyskaj żądane nasycenie barw.
- w telewizorze: Naciskając kolejno przycisk **3** telewizora wybierz do regulacji nasycenie barw, a następnie korzystając z przycisków **2**, **4** telewizora ustaw żądane nasycenie.





– SIŁA DŹWIĘKU W GŁOŚNIKACH

- **z pilota:** Ustaw żadaną siłę dźwięku w głośnikach naciskając przycisk **4** dla zwiększenia lub przycisk **2** dla zmniejszenia głośności.
- **w telewizorze:** Naciskając kolejno przycisk **3** telewizora wybierz do regulacji siłę dźwięku, a następnie korzystając z przycisków **2**, **4** telewizora ustaw żadaną głośność.

– SIŁA DŹWIĘKU W SŁUCHAWKACH (w telewizorach monofonicznych)

- po włączeniu słuchawek siłę dźwięku reguluj identycznie jak w głośnikach.

– SIŁA DŹWIĘKU W SŁUCHAWKACH (w telewizorach stereofonicznych)

- **z pilota:** Naciśnij przycisk **31**.
Regulując przyciskami **2** i **4** uzyskaj żadaną siłę dźwięku w słuchawkach.
Powtórne naciśnięcie przycisku **31** przywraca regulację siły dźwięku w głośnikach.

– TONY WYSOKIE (w telewizorach stereofonicznych)

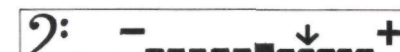
- **z pilota:** Naciśnij przycisk **28**.
Regulując przyciskami **2** i **4** uzyskaj żądany poziom tonów wysokich.
- **w telewizorze:** Naciskając kolejno przycisk **3** telewizora wybierz do regulacji tony wysokie, a następnie korzystając z przycisków **2**, **4** telewizora ustaw żądany poziom tonów wysokich.

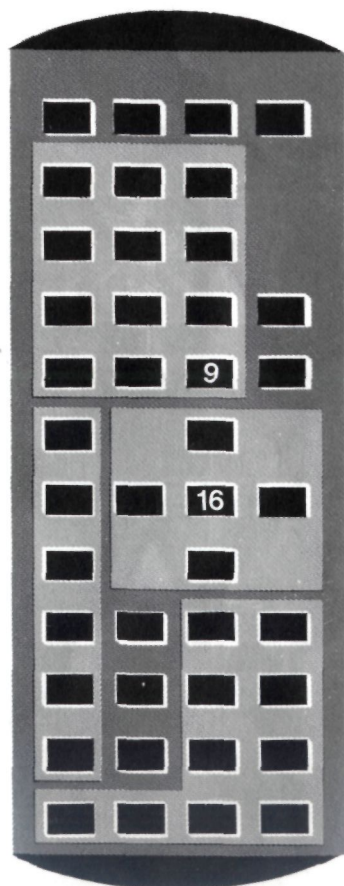
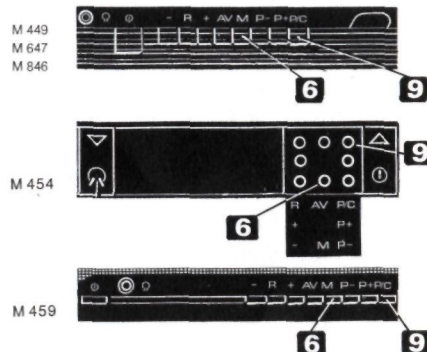
– TONY NISKIE (w telewizorach stereofonicznych)

- **z pilota:** Naciśnij przycisk **29**.
Regulując przyciskami **2** i **4** uzyskaj żądany poziom tonów niskich.
- **w telewizorze:** Naciskając kolejno przycisk **3** telewizora wybierz do regulacji tony niskie, a następnie korzystając z przycisków **2**, **4** telewizora ustaw żądany poziom tonów niskich.

– BALANS (w telewizorach stereofonicznych)

- **z pilota:** Naciśnij przycisk **30**, a naciskając następnie przycisk **2** zmniejszysz moc w głośniku prawym lub naciskając przycisk **4** – w głośniku lewym.
- **w telewizorze:** Naciskając kolejno przycisk **3** telewizora wybierz do regulacji balans, a następnie korzystając z przycisków **2**, **4** telewizora ustaw żądany balans.





4 KORZYSTANIE Z PAMIĘCI

4.1 WPISYWANIE DO PAMIĘCI (ZAPAMIĘTYWANIE) POZIOMU REGULACJI ANALOGOWYCH

Po ustawieniu parametrów obrazu i dźwięku, w celu ich zapamiętania, wciśnij przycisk **6** telewizora.

*Zapamiętania możesz również dokonać za pomocą przycisku **16** pilota, ale wcześniej musisz przywołać na ekran telewizora menu (przyciskiem **9**).*

Poziom regulacji analogowych jest wspólny dla wszystkich zapamiętanych programów, z wyjątkiem nasycenia, które dla każdego programu można zapamiętać na różnym poziomie. Jest to bardzo wygodne, ponieważ poszczególne stacje nadają swoje programy z różnym poziomem nasycenia.

4.2 NORMALIZACJA

W przypadku, gdy ktoś ustawił regulacje analogowe na poziomach, które Tobie nie odpowiadają (a nie wprowadził do pamięci), możesz szybko powrócić do zapamiętanych poziomów wciskając na pilocie przycisk **16**.

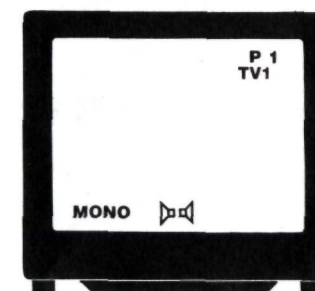
5 DODATKOWE FUNKCJE W TELEWIZORZE

5.1 PARAMETRY DŹWIĘKU W TELEWIZORACH STEREOFONICZNYCH

Telewizyjne stacje nadawcze mogą nadawać audycje: monofoniczne, stereofoniczne i dwudźwiękowe.

Telewizor samoczynnie identyfikuje rodzaj odbieranego dźwięku:

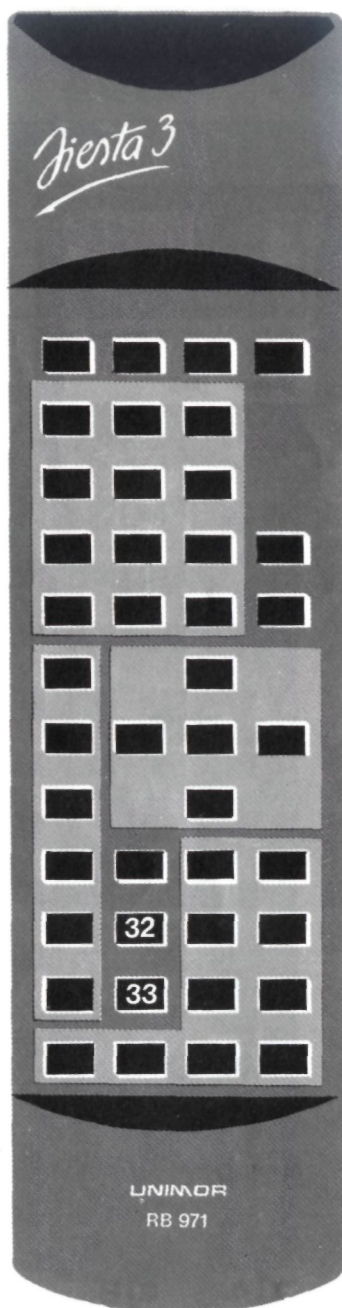
- monofonicznego,
- stereofonicznego,
- dwóch dźwięków,



MONO ▽

STEREO ∞





5.1.1 ODBIÓR AUDYCJI MONOFONICZNYCH

W torze głośnikowym można uzyskać wrażenie przestrzenności dźwięku monofonicznego tzw. efekt quasi-stereofonii.

W tym celu naciśnij przycisk **32** pilota.

Kolejne naciśnięcie tego przycisku jest rezygnacją z efektu quasi-stereofonii.



5.1.2 ODBIÓR AUDYCJI STEREOFONICZNYCH

W przypadku odebrania dźwięku stereofonicznego telewizor automatycznie przełącza się w tryb pracy stereo, w którym możesz uzyskać:

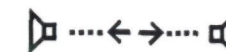
- **Zwiększenie efektu stereo dźwięku**
(wrażenie zwiększenia odstępów między głośnikami).
Naciśnij przycisk pilota **32**.

Kolejne naciśnięcie tego przycisku jest rezygnacją z efektu „zwiększenia”

*W przypadku zaszumionego dźwięku przy odbiorze stereo (spowodowanego niskim poziomem sygnału antenowego) można zrezygnować w głośnikach i słuchawkach z odbioru stereofonicznego. Naciśnij w tym celu przycisk **33** pilota. W tym trybie możesz uzyskać efekt quasi-stereofonii (patrz pkt. 5.1.1)*

Kolejne naciśnięcie przycisku **33** pilota przywraca odbiór stereo.

STEREO



MONO

STEREO

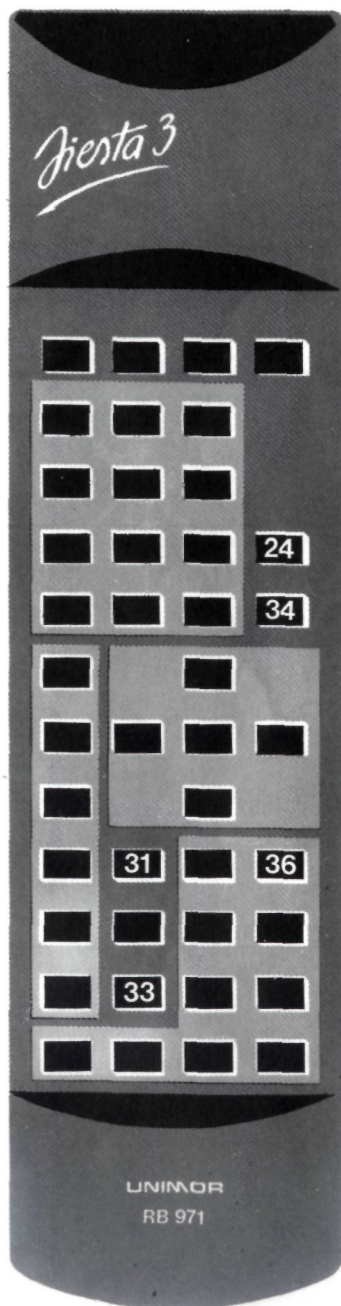
5.1.3 ODBIÓR DWÓCH DŹWIĘKÓW

W przypadku nadawania audycji dwudźwiękowej odbierane są dwa niezależne monofoniczne dźwięki **A** i **B**.

Każdy z „dwóch dźwięków” może nieść inną treść, np. **A** – dźwięk filmu w języku polskim, **B** – w języku oryginału. Decyzja, który dźwięk będzie odbierany przez głośniki, a który przez słuchawki należy do użytkownika.

*Automatycznie w głośnikach i słuchawkach odbierany jest dźwięk **A**. Wybór dźwięku **B** w głośnikach i słuchawkach nie jest zapamiętywany*





– Wybór dźwięku w głośnikach:

Naciskając przycisk **33** pilota wybierz pożądaną dźwięk: **A** lub **B**. Dla wybranego dźwięku możesz uzyskać efekt quasi-stereofonii, jak w pkt. 5.1.1



– Wybór dźwięku w słuchawkach:

Przyciskiem **31** pilota włącz słuchawki, a następnie przyciskiem **33** wybierz pożądaną dźwięk: **A** lub **B**.



5.2 SZYBKE WYŁĄCZANIE DŹWIĘKU W GŁOŚNIKACH

Naciśnij przycisk **34** pilota.

Ponowne naciśnięcie tego przycisku przywraca dźwięk.

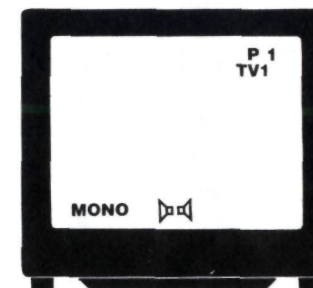
Wyłączanie dźwięku nie jest zapamiętywane.

Znak  na ekranie występuje przez cały czas wyłączenia dźwięku.



5.3 STATUS

Wciskając przycisk **36** na pilocie możesz odczytać numer i nazwę odbieranego programu, rodzaj odbieranego dźwięku (monofonicznego, stereofonicznego lub dwóch dźwięków) oraz symbol dodatkowych efektów fonicznych



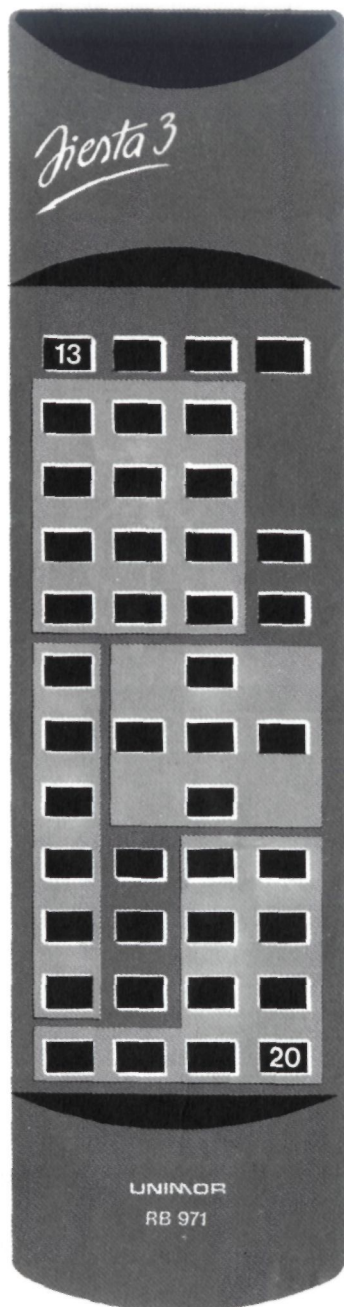
5.4 ZEGAR (tylko przy odbieraniu programu z teletekstem)

Podczas odbierania programu telewizyjnego naciśnij przycisk **24**. Po wtórne naciśnięcie tego przycisku usuwa informację o czasie z ekranu.

Dokładność wskazań zegara zależy wyłącznie od pracy systemu redakcyjnego teletekstu.

np.:





5.5 ZAPROGRAMOWANIE CZASU, PO KTÓRYM NASTĘPUJE AUTOMATYCZNE WYŁĄCZENIE TELEWIZORA DO STANU GOTOWOŚCI

Kolejne naciśnięcia przycisku **20** powodują, że:

– wyłącznik czasowy nie działa;

– wyłączenie nastąpi po 30 (60, 90, 120) minutach.

Pozostawienie danej pozycji do czasu zniknięcia informacji z ekranu powoduje jej zapamiętanie i wykonanie.

Pierwsze (następne po zapamiętaniu) naciśnięcie przycisku **20** powoduje wyświetlanie czasu, jaki pozostał jeszcze do momentu wyłączenia.

Przy braku sygnału wejściowego (szumy) po około 5 min. następuje samoczynne wyłączenie telewizora do stanu gotowości.

Przełączenie do stanu gotowości kasuje nastawienie automatycznego wyłączenia.

T --- MIN

T 30 MIN

T 26 MIN

26 minut do wyłączenia

6 TELETEKST (Sterowanie wyłącznie pilotem)

6.1 PRZEJŚCIE DO TRYBU ODBIORU TELETEKSTU

Naciskając przycisk **13** pilota przełączysz telewizor w TRYB ODBIORU TELETEKSTU.

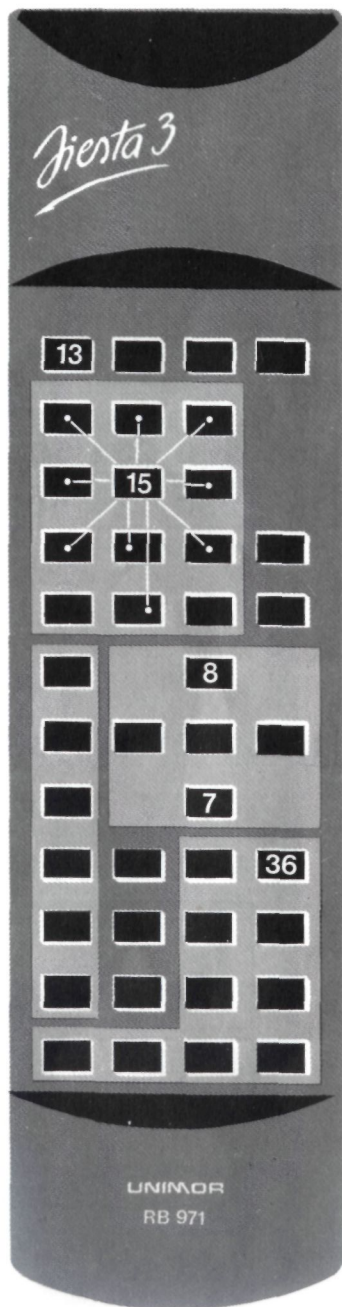
W tym trybie niektóre funkcje telewizyjne np. zmiana programów są niedostępne.

Jeżeli teletext nie jest odbierany, to na ciemnym ekranie jest wyświetlany tylko numer strony.

Wszystkie funkcje związane z obsługą teletextu są wykonywane tylko w tym trybie.

Przyciski pilota obsługujące teletext są opisane w kolorze żółtym.

100



W przypadku, gdy po przełączeniu w tryb teletekstu (przyciskiem **13** pilota) na dole ekranu występuje napis:

“Wprowadzanie tekstu..”, “Wprowadzanie TOP..” lub “Proszę poczekać, analizuję tekst” nie ma dostępu do stron teletekstu. Następuje wówczas gromadzenie informacji związanych z teletekstem wybranego programu telewizyjnego. Powtórne naciśnięcie przycisku **13** powoduje wyjście z trybu odbioru teletekstu.

Wprowadzanie tekstu.....

Wprowadzanie TOP

6.2 WYBIERANIE OKREŚLONEJ STRONY

Informacja teletekstowa zorganizowana jest w strony ponumerowane w zakresie 100–899 i nadawane kolejno jedna za drugą. Nie wszystkie numery stron są wykorzystywane przez redakcję teletekstu.

– Wybieranie dowolnej strony:

Przyciskami numerycznymi **15** wybierz trzycyfrowy numer strony. Jeżeli nie pojawi się ona natychmiast, to w ostatniej linii ekranu ukaże się komunikat: „Strona XXX wyszukiwana..” lub „Strona XXX nie nadawana...”

np.

1

4

7

147

1 --

14 -

147

200

Strony o numerach podzielnych przez 100 np. 200, 300... są dostępne natychmiast po wybraniu ich numeru.

Czas przeszukiwania wszystkich stron wynosi około 35 sek.

– Wybieranie stron sąsiednich:

Po wybraniu strony o żądanym numerze możesz wywołać sąsiednią: z góry przyciskiem pilota **8**, z dołu – **7**.

np.:

180



181

180



179

6.3 WYBRANIE STRONY INDEKSOWEJ (strony tytułowej)

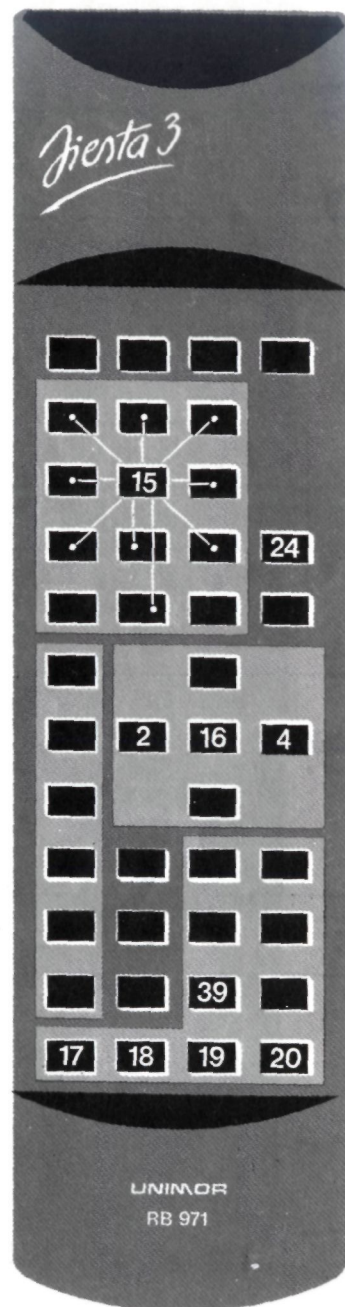
Naciskając przycisk **36** masz możliwość szybkiego wybrania strony tytułowej.

np.:

452



100



6.4 WPROWADZENIE STRON PREFEROWANYCH

Użytkownik może zapamiętać 36 stron najczęściej używanych (preferowanych), w tym:

- po 4 różne strony dla każdego programu o numerze własnym od 1 do 7,
- 4 strony identyczne dla programów od numeru 8 do 49,
- 4 strony identyczne dla wejść AV; SVHS.

W celu wprowadzenia stron preferowanych na wybranym programie (w trybie teletekstu) wciśnij przycisk **24** pilota – w ostatniej linii ekranu w czterech kolorowych polach pojawią się numery stron aktualnie preferowanych. Przyciskiem **2** lub **4** pilota przesuwasz kursor z danego pola na sąsiednie. W polu aktualnie migającym przyciskami numerycznymi **15** pilota wpisz numer strony preferowanej. Po wpisaniu numerów stron preferowanych na czterech polach wciśnij przycisk **16** pilota w celu ich zapamiętania.

Powyższe czynności możesz powtórzyć dla programów, na których nadawany jest teletext:

- wszystkich zapamiętanych pod numerem własnym od 1 do 7,
- jednego z programów o numerze własnym od 8 do 49,
- jednego z sygnałów podanego na gniazda AV lub SVHS.

6.5 WYBÓR STRONY PREFEROWANEJ

Naciśnij przycisk **24** pilota. Wybierz stronę preferowaną jednym z kolorowych przycisków **17**, **18**, **19**, **20** pilota w kolorze odpowiadającym żądanej stronie.

6.6 POWIĘKSZANIE

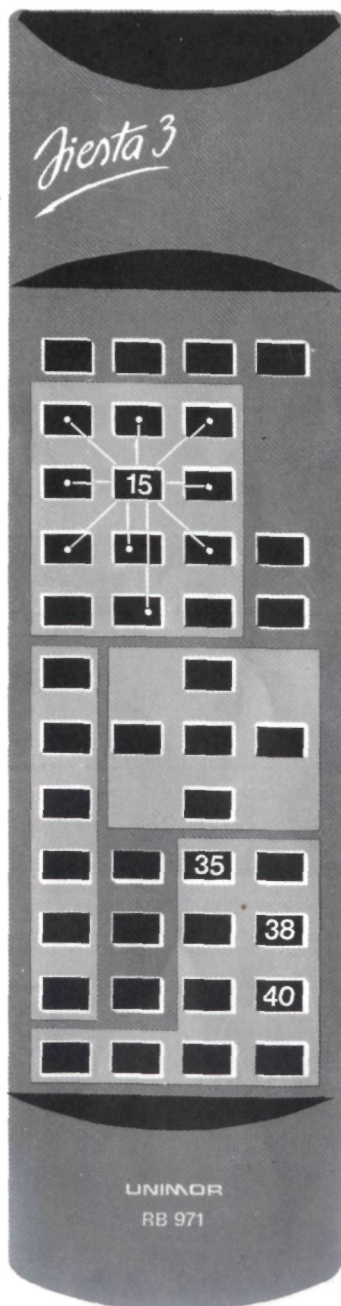
Kolejne naciśnięcia przycisku **39** powodują wyświetlenie na całym ekranie:

- powiększonej górnej połowy strony,
- powiększonej dolnej połowy strony,
- całej strony w pierwotnej wielkości.

700	700	700	700
700	700	700	700
155	700	700	700
155	700	700	700
155	200	234	500
155	200	234	500

155	200	234	500
-----	-----	-----	-----





6.7 UJAWNIANIE TEKSTU UKRYTEGO (jeżeli jest nadawany np. w rozwiązaniach krzyżówek)

Niektóre strony mogą zawierać tekst ukryty.

Ujawnia się go przez naciśnięcie przycisku **38**.

6.8 USTAWIANIE CZASU WŁĄCZENIA ALARMU (Jeżeli strona z kodem czasowym, jest odbierana, wówczas można wykorzystać ją do włączenia alarmu. Telewizja Polska nadaje kod czasowy na stronie 555).

Kolejność ustawiania:

- wybierz stronę (wg punktu 6.2) z kodem czasowym,
- naciśnij przycisk **35**,
- przyciskami numerycznymi **15** ustaw godzinę i minutę, o której ma się pojawić sygnalizacja np. godz. 16 min. 24,
- przejdź do trybu wyświetlania programu telewizyjnego przez naciśnięcie przycisku **40**.

W trybie odbioru teletekstu nie masz możliwości zmiany programów.

W ustalonym czasie na obrazie pojawi się napis "ALARM".

np.

401

K	I	T	A
O	K	N	O
S	P	Ó	R

HASŁO

ogon lisa

otwór

kłótnia

np.

555

555-1424

↑ aktualny czas 14²⁴

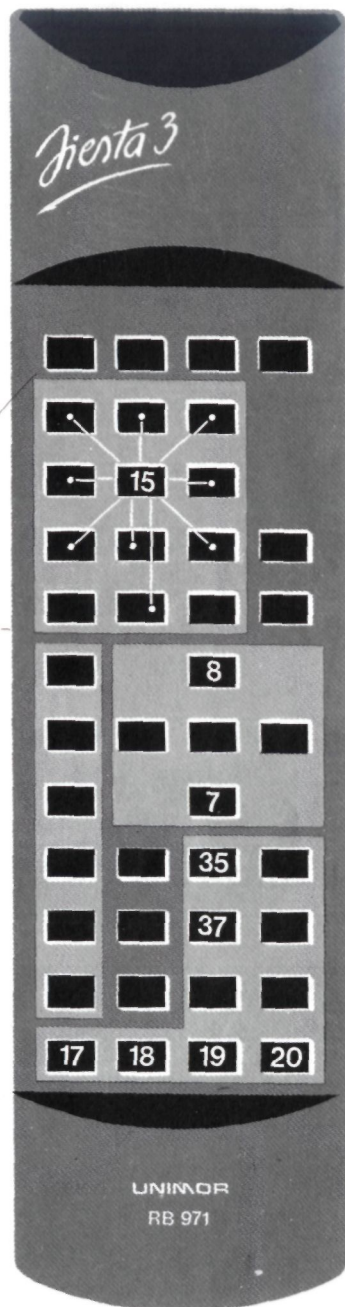
555-1624 wyszukiwana.....

555-1624 wyszukiwana
555

555-1624
555



ALARM



6.9 WYBÓR PODSTRONY (dla stron bez kodu czasowego)

Treść niektórych stron umieszczona jest na kilku podstronach, co sygnalizowane jest w rogu ekranu (np. trzecia podstrona z grupy czternastu podstron).

- Po wybraniu danej strony wg punktu 6.2 i stwierdzeniu, że jest nadawana na kilku podstronach (np. 3/14) naciśnij przycisk **35**.
- Przyciskami numerycznymi **15** wybierz numer podstrony np. 5 wpisując "0005". Do tego czasu wyświetlana będzie podstrona 3.

Po odebraniu wybrana podstrona zostanie wyświetlona. Numery podstron możesz zmieniać dodatkowo przyciskami: **8** – o jedną w górę lub **7** – o jedną w dół.

- Do podstrony podstawowej wrócisz naciskając ponownie przycisk **35**.

395 3/14

395-0003

395-0005

395

6.10 ZATRZYMANIE WYŚWIETLANEJ STRONY

- W celu zatrzymania na ekranie (dowolnie długo) aktualnie wyświetlanych informacji, naciśnij przycisk **37**.
- Powtórne naciśnięcie tego przycisku lub wybór numeru innej strony uruchamia mechanizm przeszukiwania.

STOP

6.11 WYBÓR STRON ZWIĄZANYCH (system Fastext/FLOF)

Każda nadawana strona może posiadać (zależy to od redakcji telegazety) do czterech stron tematycznie ze sobą związanych (np. program telewizyjny – strona 160).

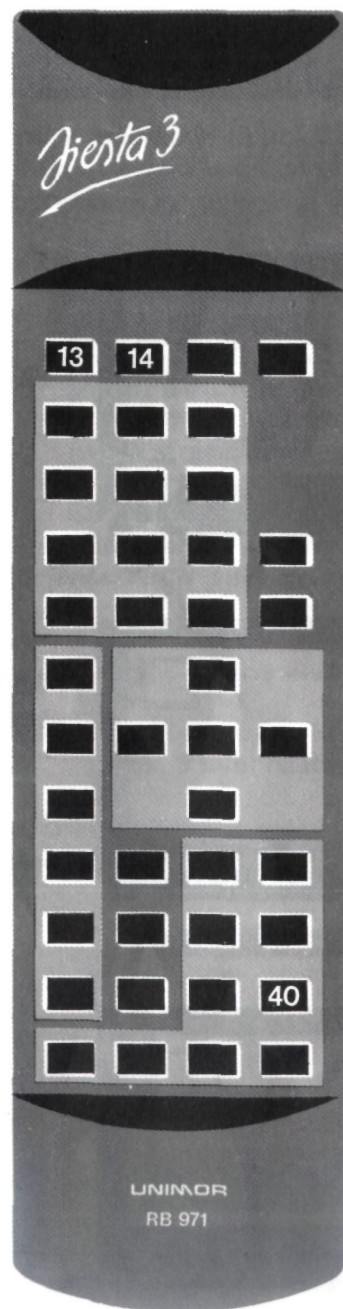
Kolorowe tytuły lub numery takich stron podawane są w dolnej części ekranu.

- **Wybranie strony związanej:**
Naciśnij jeden z kolorowych przycisków **17**, **18**, **19**, **20** pilota w kolorze odpowiadającym interesującemu Ciebie tytułowi.

160

PRITV

TV1 TV2 KINO TV1 KINO TV2



6.12 MIKSOWANIE OBRAZU TELEWIZYJNEGO I TELETEKSTU

Naciśnij przycisk **14**. Teletext wyświetlany będzie na tle obrazu telewizyjnego. Ponowne naciśnięcie przycisku **14** przywraca stan poprzedni.

6.13 WYSZUKIWANIE WYBRANEJ STRONY TELETEKSTU PODCZAS OGLĄDANIA PROGRAMU TELEWIZYJNEGO

Jeśli oglądasz interesujący program telewizyjny, a chcesz uzyskać informację z telegazety, postępuj następująco:

- Włącz teletext (przyciskiem **13** pilota).
- Wybierz wg punktu 6.2 pożądaną numer strony.
- Naciśnij przycisk **40**.
Teraz możesz zmienić numer strony (wg punktu 6.2) lub wyjść z trybu odbioru teletextu (wg punktu 6.1), lecz nie masz możliwości zmiany programów – pozostajesz w trybie odbioru teletextu.

Po wyszukaniu żądanej strony na obrazie pojawi się jej nagłówek.

- W celu obejrzenia treści strony powtórnie naciśnij przycisk **40**.

7 PIP – OBRAZ W OBRAZIE (sterowanie wyłącznie pilotem)

Odbiorniki telewizyjne o symbolach M 449 TSO, M 454 TSO, M 459 TSO, M 646 TSO, M 846 TSO wyposażone są w układ PIP, który pozwala na podgląd drugiego obrazu z wybranego urządzenia zewnętrznego (magnetowid, tuner satelitarny, kamera video...).

Możesz np. na dużym ekranie oglądać 1-szy program telewizyjny, a w "obrazku" – film z magnetowidu lub dowolny program satelitarny. Możesz też odwrotnie: na dużym ekranie oglądać film z magnetowidu, a w "obrazku" – program telewizyjny.

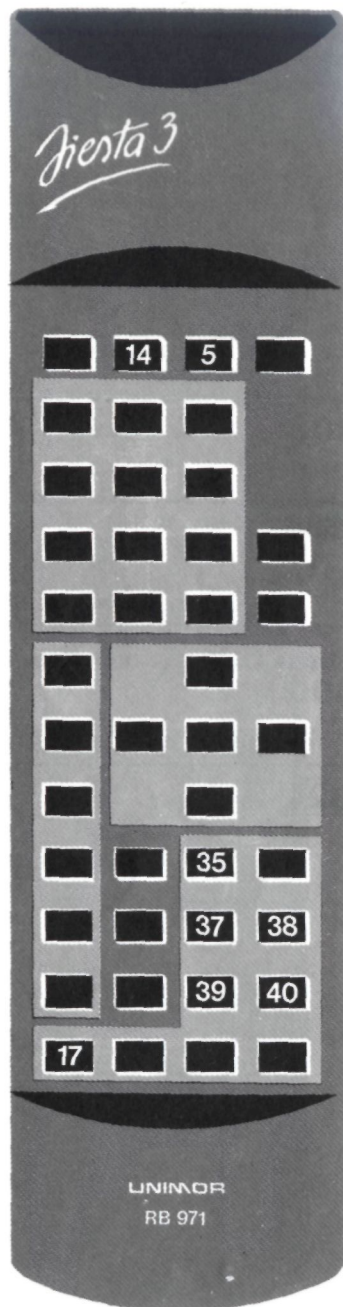
Przyciski pilota obsługujące PIP są opisane w kolorze zielonym.

100

524

strona **524** wyszukiwana.....
100

524



7.1 WŁĄCZENIE/WYŁĄCZENIE PIP

Jeżeli odbiornik znajduje się w trybie telewizyjnym, włączenie obrazka (PIP) uzyskasz naciskając przycisk **14** lub **40** pilota.

Ponowne naciśnięcie jednego z powyższych przycisków wyłącza PIP.

7.2 FUNKCJE PIP

– Zmiana położenia obrazka

Kolejne naciśnięcia przycisku **35** pilota przemieszczają obrazek w cztery rogi ekranu.

– "Zamrożenie" obrazka (tzw. "STOP KLATKA")

Kolejne naciśnięcie przycisku **37** zamroza i uruchamia obrazek.

– Zmiana źródła sygnału oglądanego w obrazku

W przypadku podłączenia do gniazd EURO-SCART lub CINCH i S-VHS urządzeń zewnętrznych możesz ich sygnały oglądać w obrazku.

Naciskając kolejno przycisk **38** pilota zmienisz kolor ramki obrazka i związany z tym wybór źródła sygnału zewnętrznego, oglądanego w obrazku:

kolor zielony – sygnał telewizyjny (antenowy)

kolor niebieski – sygnał video podłączony do gniazda SCART lub CINCH

kolor pomarańczowy – sygnał podłączony do gniazda S-VHS

– Zamiana obrazu głównego z obrazkiem

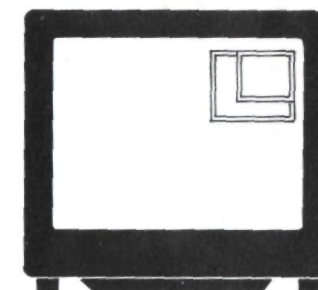
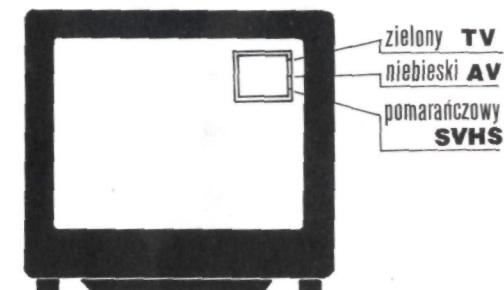
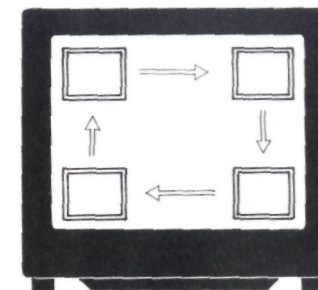
Dla umieszczenia obrazu z podglądu w obrazie głównym naciskaj przycisk **5** pilota, a dla umieszczenia obrazu głównego w podglądzie – przycisk **38**

– Wyłączenie ramki obrazka

Kolejne naciśnięcie przycisku **17** pilota wyłącza/włącza ramkę obrazka.

– Zmiana rozmiarów obrazka

Kolejne naciśnięcia przycisku **39** pilota zmieniają rozmiary obrazka.



z magnetowidem, komputerem, odtwarzaczem płyt wizyjnych, kamerą video, tunerem satelitarnym...

Na rynku spotykane są urządzenia audio-video posiadające różne rodzaje gniazd i związane z nimi sygnały.

W celu poprawnej współpracy Twojego urządzenia z telewizorem UNIMOR zapoznaj się również z instrukcją obsługi tego urządzenia, a w przypadku wątpliwości zasięgnij porady w punkcie sprzedaży lub w serwisie fabrycznym UNIMORU.

Telewizory UNIMOR posiadają następujące gniazda dostępne z tyłu odbiornika:

- gniazdo sygnałów antenowych (w. cz.)
- gniazdo EURO-SCART (sygnały AV oraz RGB)
- gniazdo S-VHS (sygnały Y, C)
- gniazda CINCH (sygnały AV)
- gniazda do podłączenia głośników zewnętrznych (w telewizorach stereofonicznych)

oraz gniazdo słuchawkowe dostępne z przodu:

- GSMJ-4.B.24 w telewizorach monofonicznych
- GSMJ-4.B.25 w telewizorach stereofonicznych

Gniazda CINCH dublują odpowiednie styki gniazda EURO-SCART:

L - 2 - wejście fonii (dźwięk "B")

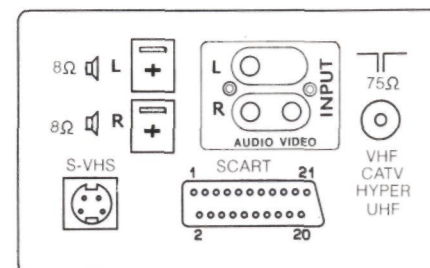
R - 6 - wejście fonii (dźwięk "A")

VIDEO -20 - wejście wizji

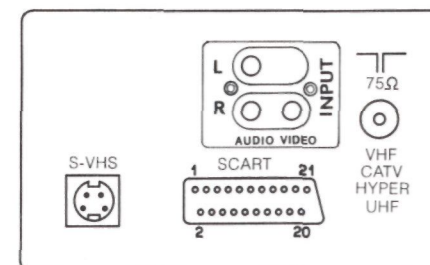
UWAGA: Przy braku sygnału wejściowego (np. przy przewijaniu taśmy w magnetowidzie) po ok. 5 min. nastąpi samoczynne wyłączenie telewizora do stanu gotowości.

Jednoczesne podłączenie urządzeń audio-video do gniazd EURO-SCART i CINCH może spowodować pogorszenie odbioru obrazu i dźwięku. Zalecane jest podłączenie urządzeń tylko do jednego z wymienionych gniazd.

STEREO

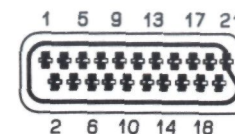


MONO



Kolejne naciśnięcie przycisku **5** pilota lub telewizora powodują przełączenie telewizora na odtwarzanie sygnałów podawanych na w/w gniazda.

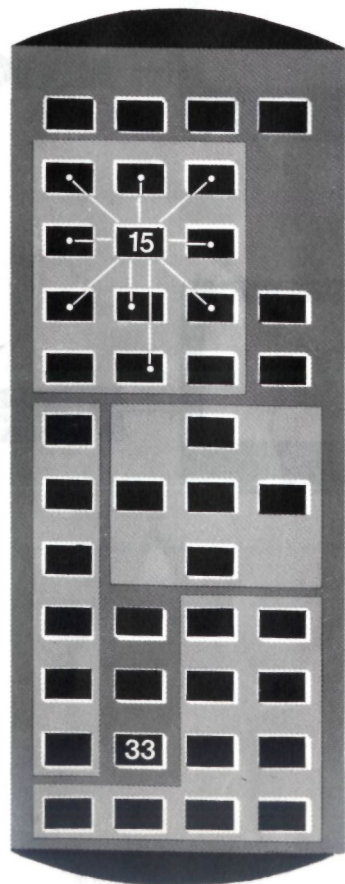
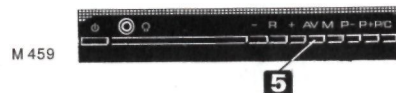
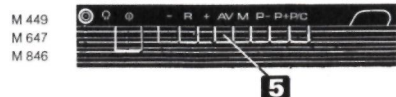
8.1 WSPÓŁPRACA POPRZECZ GNIAZDO EURO-SCART LUB CINCH



Przeznaczenie styków gniazd podaje poniższa TABELA I:

Numery styków gniazda		Funkcja	Napięcie/obciążenie
EURO-SCART	CINCH		
2 6	R L	Wejście fonii (Audio Input): kanał prawy lub dźwięk "B" kanał lewy lub dźwięk "A"	0.5 V/10 kΩ
1 3 4		Wyjście fonii (Audio Output): kanał prawy lub dźwięk "B" kanał lewy lub dźwięk "A" Masa	0.5 V/ 10 kΩ
20 18 19 17 15 13 11 9 7 5	VIDEO	Wejście wizji lub sygnału synchronizacji towarzyszącego sygnałom RGB (Video Input) Masa Wyjście wizji (Video Output) Masa V Wejście sygnału R Masa R Wejście sygnału G Masa G Wejście sygnału B Masa B	1 V/75 Ω (polaryzacja pozytywna) 1 V/75 Ω (polaryzacja pozytywna) 0.7 V/75 Ω 0.7 V/75 Ω 0.7 V/75 Ω
21		Masa ogólna, ekran	
8, 10, 12, 14, 16		Wolne	

Podłącz urządzenie do gniazda EURO-SCART lub CINCH telewizora. Sposób podłączenia urządzenia i rodzaj sygnałów wyjściowych powinna podawać jego instrukcja obsługi.
W telewizorach monofonicznych następujące styki gniazd są zwarte: 2 z 6, 1 z 3 oraz R z L.



– Odtwarzanie sygnałów AV:

Przyciskiem **5** telewizora lub pilota przełącz telewizor na odtwarzanie sygnału AV.

W przypadku gdy Twoje urządzenie jest monofoniczne, po przełączeniu na odtwarzanie sygnału AV, wybierz przyciskiem **33** pilota w głośnikach i słuchawkach dźwięk **A** lub **B**.

Przejęcie na odtwarzanie sygnału telewizyjnego uzyskasz naciskając dowolny przycisk numeryczny **15** pilota.

– “Nagrywanie” sygnałów AV:

Na stykach wyjściowych (1, 3, 19) gniazda EURO-SCART są zawsze obecne sygnały wizji i fonii aktualnie ustawionego programu telewizyjnego.

Daje to możliwość np. oglądania programu z tunera satelitarnego podłączonego przez gniazda CINCH i jednoczesnego nagrywania programu TV na odtwarzacz (z możliwością nagrywania).

Korzystanie z tych wyjść wymaga podłączenia urządzenia zgodnie z jego instrukcją obsługi.

– Odtwarzanie sygnałów RGB:

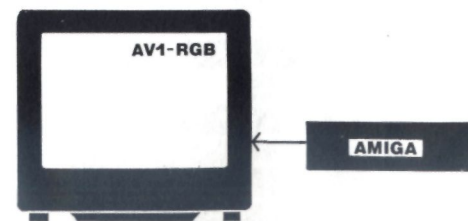
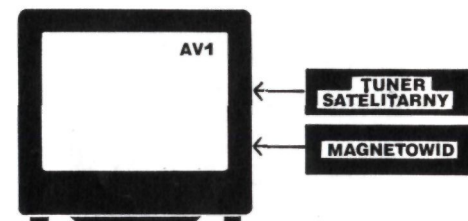
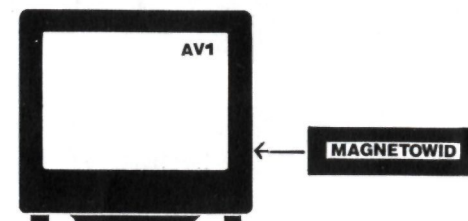
Niektóre urządzenia zewnętrzne np. komputer AMIGA posiadają wyjście sygnałów RGB.

Sygnałom tym towarzyszą sygnały fonii m. cz. oraz sygnał synchronizacji. Przyłączając urządzenie z wyjściem sygnałów RGB do gniazda EURO-SCART telewizora należy zwrócić uwagę na sposób wykonania przewodu przyłączeniowego (musi być zgodny z wykazem zawartym w TABELI 1).

Przyciskiem **5** telewizora lub pilota przełącz telewizor na odtwarzanie sygnału RGB podanego na gniazdo EURO-SCART.

W przypadku gdy Twoje urządzenie jest monofoniczne, po przełączeniu na odtwarzanie sygnałów RGB, wybierz przyciskiem **33** pilota w głośnikach i słuchawkach dźwięk **A** lub **B**.

Przejęcie na odtwarzanie sygnału telewizyjnego uzyskasz naciskając dowolny przycisk numeryczny **15** pilota.

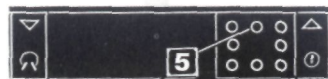


M 449
M 647
M 846



5

M 454

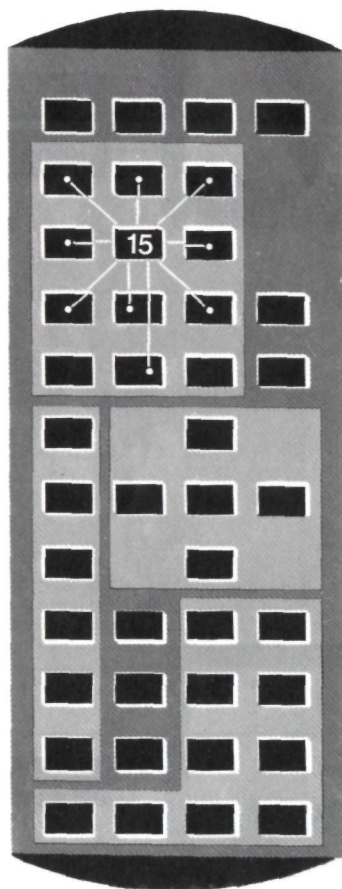


5

M 459



5

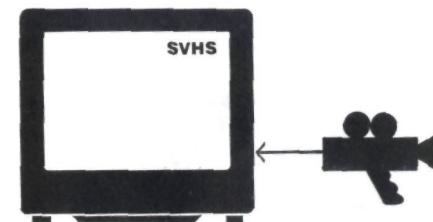


8.2 WSPÓŁPRACA POPRZECZ GNIAZDO S-VHS

Niektóre urządzenia np. kamery video posiadają sygnały wyjściowe S-VHS (sygnał luminancji Y i chrominancji C oraz towarzyszący im sygnał m. cz. fonii).

- Do gniazda **S-VHS** telewizora podłącz urządzenie mające wyjście sygnałów chrominancji i luminancji.
- Do gniazda EURO-SCART (2, 4, 6) lub CINCH (L, R) podłącz sygnał m. cz. fonii.
- Naciskając przycisk **5** telewizora lub pilota przełącz telewizor na odtwarzanie sygnału S-VHS.

Przejęcie na odtwarzanie sygnału telewizyjnego uzyskasz naciskając dowolny przycisk numeryczny **15** pilota.

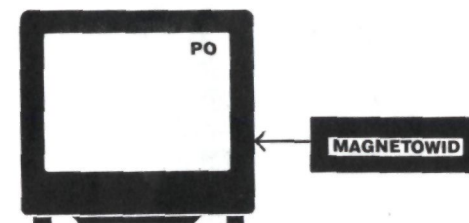


8.3 WSPÓŁPRACA POPRZECZ GNIAZDO ANTENOWE

- Do gniazda antenowego podłącz urządzenie zgodnie z jego instrukcją obsługi.
- Dostroj telewizor do standardu i kanału w jakim pracuje Twoje urządzenie (powinno to być podane w jego instrukcji obsługi).

Ustaw numer własny programu na "0" lub "49".

Strojenie przeprowadź zgodnie z punktami 2.1 i 2.2 niniejszej instrukcji.



8.4 SŁUCHAWKI

Słuchawki o impedancji 100–600 ohm podłącz do gniazda 10 telewizora. Spowoduje to:

w telewizorach stereofonicznych:

- głośniki nie zostają odłączone,
- możesz regulować siłę dźwięku niezależnie w głośnikach i słuchawkach (patrz punkt 3.1).

w telewizorach monofonicznych:

- głośnik zostanie odłączony,
- możesz regulować siłę dźwięku tylko w słuchawkach.

8.5 GŁOŚNIKI ZEWNĘTRZNE (dotyczy tylko telewizorów stereofonicznych)

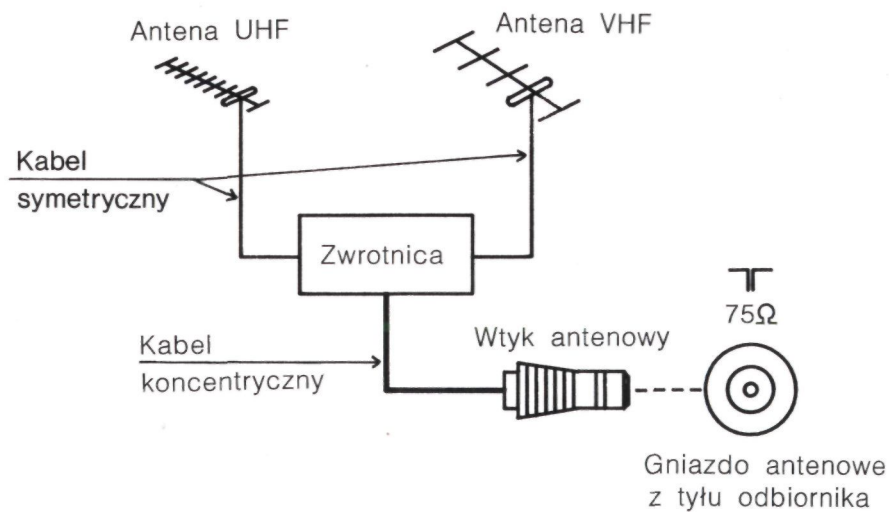
W celu poprawy jakości odbieranego dźwięku do telewizora podłącz zewnętrzne głośniki (kolumny).

Dane techniczne kolumn: **Impedancja wejściowa nie mniejsza niż 8 Ω , Moc znamionowa nie mniejsza niż 10 W**

9

PODŁĄCZENIE ANTENY

Przykład:



Używaj anteny zewnętrznej, ponieważ zapewnia ona dużo lepszy obraz niż antena wewnętrzna – pokojowa (w sprawie anten i ich instalacji skonsultuj się z punktem sprzedaży sprzętu telewizyjnego lub punktem serwisowym).

Nie wzywaj serwisu bez dokładnego zapoznania się z niniejszą instrukcją. Postaraj się sam poradzić sobie z problemem. Poniżej podajemy kilka możliwych przyczyn wystąpienia zakłóceń odbioru.

OBJAWY:

Brak obrazu (ekran ciemny), brak dźwięku

Brak obrazu (ekran „zaśnieżony”), brak dźwięku

Brak obrazu lub zła jego jakość, dźwięk dobry


Brak koloru

Obraz dobry, brak dźwięku

Brak reakcji odbiornika na rozkazy z pilota

Przekłamanie w odbiorze teletekstu

SPOSÓB USUNIĘCIA:

- * Włóż wtyczkę przewodu sieciowego do gniazdka
- * Naciśnij wyłącznik sieciowy **1** telewizora, a jeżeli świeci się wskaźnik stanu gotowości – naciśnij przycisk **12** pilota.
- * Sprawdź, czy wybrane urządzenie zewnętrzne jest włączone.
- * Sprawdź podłączenie anteny.
- * Reguluj obraz zgodnie z pkt. 3.1 niniejszej instrukcji.
- * Sprawdź dostrojenie odbiornika wg pkt. 2.3 niniejszej instrukcji, a jeżeli nadal brak koloru – zmień standard zgodnie z pkt. 2.1 niniejszej instrukcji.
- * Reguluj siłę dźwięku w głośnikach zgodnie z pkt. 3.1 niniejszej instrukcji.
- * Odłącz słuchawki (w odbiornikach monofonicznych)
- * Jeżeli na ekranie widzisz znak , naciśnij przycisk **34** pilota.
- * Wyłącz odbiornik na ok. 4 sekundy i włącz ponownie, używając przycisku **1** telewizora.
- * Sprawdź stan baterii
- * Sprawdź poprawność instalacji antenowej.

Jeżeli w dalszym ciągu masz problemy – wezwij fachowca z serwisu. Nigdy sam **nie próbuj naprawiać telewizora.**

- ★ standard D/K i B/G
- ★ odbiór w systemie SECAM i PAL (wybór automatyczny)
- ★ odbiór kanałów telewizji w pasmach VHF i UHF oraz telewizji kablowej (CATV), włącznie z pasmem HYPERBAND
- ★ zdalne sterowanie na podczerwieni
- ★ synteza częstotliwości z kwarcową stabilizacją dostrojenia
- ★ automatyczne wyszukiwanie kanałów
- ★ pamięć 50 programów z możliwością nadawania własnych nazw oraz zapamiętywanie poziomu nasycenia dla każdego programu oddzielnie
- ★ wyświetlanie funkcji na ekranie (OŚD)
- ★ układ poprawy wyrazistości kolorów (CTI)
- ★ odbiór teletekstu (w wersji T, TS, TSO)
 - system FASTEXT (FLOF) i TOP, pamięć 126 stron
 - cały alfabet polski
- ★ układ czasowego wyłącznika odbiornika (do 2 godzin)
- ★ samoczynne wyłączanie się odbiornika po około 5 min. od momentu zaniku odbieranego sygnału
- ★ odbiór dźwięku w odbiornikach M 449 TS, M 449 TSO, M 454 TS, M 454 TSO, M 459 TS, M 459 TSO, M 647 TS, M 647 TSO, M 846 TS, M 846 TSO:
 - stereofoniczny
 - z poszerzoną bazą
 - monofoniczny
 - quasi-stereo
 - dwa dźwięki
 - regulacja barwy
- ★ odbiór drugiego obrazka (PIP) w odbiornikach M 449 TSO, M 454 TSO, M 459 TSO, M 647 TSO, M 846 TSO
 - cztery położenia obrazka na ekranie głównym
 - dwa rozmiary obrazka
 - "zamrożenie" obrazka (stop klatka)
 - wybór źródła sygnału "w obrazku" (TV, AV, S-VHS)
- ★ gniazda przyłączeniowe:
 - EURO-SCART (PERITELE 2) z wejściami i wyjściami kompletnego sygnału wizji, wejściami sygnałów R, G, B oraz wejściem i wyjściem fonii
 - S-VHS (PERITELE 9220) z wejściami sygnałów luminancji i sygnału chrominancji
 - CINCH (GW2) – 2 × 2 z wejściem kompletnego sygnału wizji i wejściem fonii
 - słuchawkowe GSMJ-4.B.24 (w wersji T oraz M 449 i M 454)
 - GSMJ-4.B.25 (w wersji TS, TSO)
 - głośnikowe GG 2-3 (w wersji TS, TSO)
- ★ nowoczesny kineskop kolorowy z prostokątnym, płaskim i ciemnym ekranem (Flat Square) o przekątnej/kącie odchylenia:
 - w OTC M 449, M 449 T, M 449 TS, M 449 TSO, M 454, M 454 T, M 454 TS, M 454 TSO, M 459 T, M 459 TS, M 459 TSO: 51 cm/90°
 - w OTC M 647 TS, M 647 TSO: 59 cm/110°
 - w OTC M 846 TS, M 846 TSO: 66 cm/110°
- ★ koncentryczne gniazdo antenowe 75 Ω
- ★ maksymalna moc wyjściowa fonii: 2 × 5 W (w odbiornikach stereofonicznych)
5 W (w odbiornikach monofonicznych)
- ★ szeroki zakres napięć zasilających od 150 V do 250 V, 50 Hz
- ★ pobór mocy:

– OTC M 449, M 449 T, M 454, M 454 T i M 459 T:	80 W
– OTC M 449 TS, M 454 TS i M 459 TS:	85 W
– OTC M 449 TSO, M 454 TSO i M 459 TSO:	85 W
– OTC M 647 TS, M 846 TS:	115 W
– OTC M 647 TSO, M 846 TSO:	115 W
- ★ nadajnik zdalnego sterowania ("pilot") RB 971 zasilanie 6 V (4 × 1.5 V z baterii LR 03)
- ★ wymiary: 523 × 490 × 490 mm (M 454)
514 × 484 × 465 mm (M 449, M 459)
584 × 540 × 432 mm (M 647)
640 × 582 × 432 mm (M 846)
- ★ masa: ok. 26 kg (M 449, M 454)
ok. 25 kg (M 459)
ok. 30 kg (M 647)
ok. 36 kg (M 846)

**Gdańskie Zakłady Elektroniczne „UNIMOR” w Gdańsku, tel./fax 375-468
Kierownik Działu Serwisu i Fabrycznej Sieci Sprzedaży — WHZ, tel. 375-586**

ZESPOŁY OBSŁUGI FABRYCZNEJ G Z E „UNIMOR”

ZOF-1 80-822 Gdańsk ul. Rzeźnicka 54/56 (serwis)	(0-58) tel. 37 53 75	ZOF-9 58-300 Wałbrzych ul. Niepodległości 86b (sklep, serwis, hurtownia)	(0-74) tel./fax 24 851 tlx 745522	(sklep, hurtownia) ul. Chęcińska 14 (hurtownia)	
ZOF-2 81-353 Gdynia ul. Władysława IV 1-5 (sklep, hurtownia)	(0-58) tel. 21 87 19 20 91 83	ZOF-10 80-750 Gdańsk ul. Stągiewna 20 (sklep, hurtownia)	(0-58) tel. 31 02 33	ZOF-18 80-460 Gdańsk ul. Hynka 69 (bud. 3) (sklep, hurtownia)	(0-58) tel. 41 51 40 wewn. 4
ZOF-3 64-920 Piła ul. Ludowa 35 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-67) tel. 12 68 92 12 61 71 tel./fax 12 28 75	ZOF-11 44-280 Wodzisław Śl. ul. Obywatelska 26 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-36) tel./fax 57 71 39	ZOF-19 41-608 Świętochłowice 8 ul. Sportowa 1 (sklep, serwis) (hurtownia)	(0-32) tel./fax 45 86 32 tel. 45 21 42
ZOF-4 70-412 Szczecin ul. Kr. Korony Polskiej 25 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-91) tel./fax 22 15 25	ZOF-12 03-563 Warszawa ul. Trocka 10a (sklep, serwis, hurtownia)	(0-2) tel./fax 679 27 28	ZOF-20 30-133 Kraków ul. Juliusza Lea 203 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-12) tel./fax 37 44 78
ZOF-5 02-137 Warszawa ul. Radarowa 4b (sklep, serwis)	(0-22) tel./fax 46 45 30	ZOF-13 53-407 Wrocław ul. Pretficza 37 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-71) tel./fax 61 74 01	ZOF-22 20-337 Lublin ul. Pogodna 42 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-81) tel./fax 481 80
ZOF-6 75-522 Koszalin ul. Krakusa i Wandy 19 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-94) tel./fax 42 37 42	ZOF-14 83-110 Tczew ul. Jagiellońska 55 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-69) tel./fax 31 68 48 serwis 33 92 09 sklep 33 92 08	ZOF-23 15-042 Białystok ul. Pałacowa 3/1 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-85) tel. 41 65 64
ZOF-7 87-100 Toruń ul. Gagarina 34 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-56) tel./fax 17 590	ZOF-15 81-881 Sopot ul. Kolberga 11 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-58) tel. 51 98 94	ZOF-24 85-009 Bydgoszcz ul. Dworcowa 51 (sklep, serwis)	(0-52) tel. 22 00 01
ZOF-8 40-111 Katowice ul. Jabłoniowa 45 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-32) tel./fax 154 62 26	ZOF-16 87-801 Włocławek ul. Okrzei 54 (sklep, serwis, hurtownia)	(0-54) tel./fax 32 76 05		
		ZOF-17 25-512 Kielce ul. Warszawska 9	(0-41) tel./fax 485 93		

UNIMOR

GDĄSKIE ZAKŁADY

ELEKTRONICZNE

ul. Rzeźnicka 54/56

80-822 Gdańsk

Poland

tel. (4858) 31 65 93

tlx. 0512855

fax (4858) 31 60 24

komertel/fax (48) 39120256